

Al Bellarmino la pellicola che racconta la vita dell'artista

David Bowie IS: quando una mostra diventa film

Gianni Spada

TARANTO - «Pronto Fabio, che ne diresti di portare a Taranto la pellicola "David Bowie IS"?». Nasce più o meno così, da una proposta fatta al telefono dall'organizzatrice di eventi, dj e vocalist, Sabrina Morea, al proprietario del cinema Bellarmino, Daniele Fusco, l'idea di proiettare nel capoluogo ionico il docufilm sulla vita artistica del Duca Bianco.

Uscito per la prima volta nel 2014, "David Bowie IS" (More-2Screen/Nexo Digital) sarà in programmazione nel cinema di Corso Italia, in contemporanea nazionale, il 12 e 13 luglio alle 19.30 e 21.30.

Il lavoro è stato girato durante la tappa londinese al Victoria & Albert Museum dell'omonima mostra che ha fatto il giro del mondo registrando ovunque record di visitatori.

Per la sola data inglese, ad esempio, sono stati strappati oltre 300 mila biglietti. La mostra, così come il film, celebra l'incredibile carriera di David Bowie.

Un percorso diviso in cinque decenni di innovazione e provo-



Una delle foto Bowie in esposizione nella mostra itinerante

cazione. Patrimonio musicale e visivo in continua evoluzione racchiuso in oltre 300 oggetti tra cui testi scritti a mano, costumi originali, fotografie e disegni. Scigno pieno zeppo

di rarità e inediti che Mr. Space Oddity decise di mettere a disposizione del proprio pubblico già nel 2013 a poco meno di tre anni dalla sua scomparsa avvenuta il 10 gennaio scor-

so. Non mancheranno filmati dai primi anni della carriera fino agli ultimi concerti. Il compito di accompagnare lo spettatore lungo questo viaggio è affidato a guide speciali tra cui il leggendario stilista giapponese Kansai Yamamoto e il front-man dei Pulp, Jarvis Cocker.

I due spiegano storie e aneddoti che si celano dietro ai pezzi esposti. Il film verrà proposto nei giorni precedenti l'apertura italiana (ultima tappa europea) dell'esposizione presso il Mambo di Bologna dal 14 luglio al 13 novembre prossimi. "David Bowie IS" è stato diretto da Hamish Hamilton che di recente ha realizzato il video di "Innocence + Experience tour" degli U2. Prezzo dei biglietti: intero, euro 10; ridotto, euro 8.

Prevendita già disponibile presso il botteghino del cinema Bellarmino. Conservando il ticket di ingresso sarà possibile ottenere uno sconto sull'ingresso alla mostra. Riduzioni di prezzo all'accesso nelle sale sono previste anche per chi, viceversa, prenota la visita alla rappresentazione bolognese.