

## La Vie C'est Chic

GIOVEDÌ 7 LUGLIO 2016

ART &amp; CULTURE\_David Bowie Is



Arriva finalmente in Italia **David Bowie Is**, una delle mostre di maggior successo degli ultimi anni realizzata dal **Victoria and Albert Museum** di Londra, la prima retrospettiva dedicata alla straordinaria carriera di **David Bowie**, uno degli artisti più audaci, influenti e innovativi nel panorama musicale contemporaneo.

**David Bowie Is**, partita da Londra nel 2013, dopo essere stata a Chicago, San Paolo, Toronto, Parigi, Berlino, Melbourne e Groningen, **approda dal 14 luglio al 13 novembre 2016 al MAMbo – Museo d'Arte Moderna di Bologna**, segnando l'**unica tappa italiana** nonché l'**ultima tappa europea**.

La mostra celebra la prolifica carriera di David Bowie capace in cinque decenni di perseguire in modo duraturo l'innovazione senza mai tradire se stesso e il suo pubblico.

Il percorso si sviluppa attraverso contenuti "multimediali" che conducono il visitatore all'interno del processo creativo del Duca Bianco e descrive come il suo lavoro abbia canalizzato i più ampi movimenti nell'ambito dell'arte, del design, del teatro e della cultura contemporanea. Il ritratto che emerge è quello di un artista capace di osservare e reinterpretare la società contemporanea con uno sguardo innovatore lasciando tracce indelebili nella cultura visiva e pop.

**I curatori della mostra Victoria Broackes e Geoffrey Marsh** hanno selezionato più di 300 oggetti dell'archivio personale del musicista tra cui: l'outfit di Ziggy Stardust (1972) disegnato da Freddie Burretti; fotografie di Brian Duffy; le artistiche cover degli album realizzate da Guy Peellaert e Edward Bell; estratti di video e performance live come The Man Who Fell to Earth, video musicali come Boys Keep Swinging e arredi creati per il Diamond Dogs tour (1974). Oltre a oggetti personali quali: i testi originali delle sue canzoni scritti a mano e alcuni dei suoi strumenti. Risultato finale di questo indimenticabile viaggio è la scoperta dell'evoluzione delle sue idee creative.

La mostra, che **nella sola Londra è stata vista da oltre 300.000 visitatori**, è **tematicamente suddivisa in tre principali sezioni**: la prima introduce il pubblico ai primi anni di vita e della carriera di David Bowie nella Londra del 1960, risalendo man mano fino al punto di svolta del singolo "Space Oddity" nel 1966.

La **seconda** parte accompagna il visitatore all'interno del processo creativo di David Bowie e rivela le differenti fonti d'ispirazione che hanno dato forma alla sua musica e allo stile delle sue performance.

La **terza**, delle stesse dimensioni delle precedenti, immerge il pubblico nello spettacolare mondo dei grandi concerti live di Bowie. In quest'ultima sezione, le presentazioni audio e video di grandi dimensioni sono accoppiate all'esposizione di diversi costumi di scena e materiali originali dell'artista.

Un format espositivo consente al visitatore di apprezzare tutta l'energia teatrale e performativa di Bowie in una modalità aperta e senza alcuna limitazione.

Info e prevendita dei biglietti: [www.davidbowieis.it](http://www.davidbowieis.it)

LETTORI FISSI

ARCHIVIO BLOG

- ▼ 2016 (83)
  - ▼ luglio (3)
    - [ART & CULTURE\\_David Bowie Is](#)
    - [ABOUT\\_Le copertine di Vogue](#)
    - [PEOPLE\\_Maria Pezzi](#)
  - ▶ giugno (13)
  - ▶ maggio (18)
  - ▶ aprile (20)
  - ▶ marzo (15)
  - ▶ febbraio (6)
  - ▶ gennaio (8)
- ▶ 2015 (78)
- ▶ 2014 (155)
- ▶ 2013 (148)
- ▶ 2012 (214)
- ▶ 2011 (38)

INFORMAZIONI PERSONALI


[Anita Pezzotta](#)
[Visualizza il mio profilo completo](#)